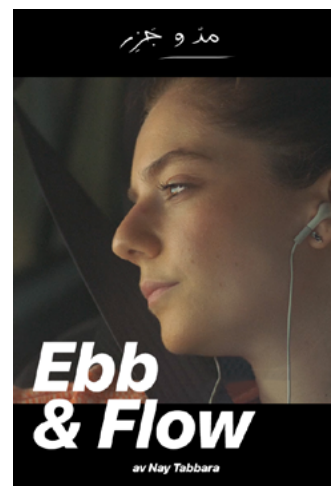
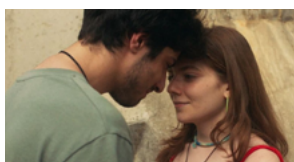
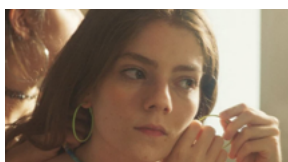


# Ebb & Flow

## Ebb & Flow

Kortfilm. 19 min.  
Nay Tabbara. Libanon / Qatar / USA 2024.  
Tal: arabiska  
Text: svenska  
Rek för åk 7 t.o.m. gymnasiet



Loulwa lever i hårt konfliktdrabbade Beirut, där en oskyldig lögn som ska ge förutsättningar att leva ut, plötsligt är förenad med livsfara och ungdomens utforskande hindras av vuxenvärldens förödelse.

*Ebb & Flow* hade världspremiär i Tribeca 2024 där den visades, prisades och påbörjade ett hyllat festivaliv.

"This experience is not only particular to Lebanon, or to the Lebanese youth. This is what many adolescents from many different communities share around the world everyday"  
- Nay Tabbara, regissör

FILMHANDLEDNING

TEASERKLIPP

### Koppling till läroplanen, Lgr22

Filmen passar för elever i åk 7 till gymnasiet. Nedan syns exempel på innehåll i läroplanen som filmen med fördel kan relateras till.

#### HISTORIA åk 7-9

##### Demokratisering och ökad globalisering, cirka 1900 till nutid

- Kalla krigets konflikter samt nya maktförhållanden och utmaningar i världen efter det kalla krigets slut.
- Kontinuitet och förändring med utgångspunkt i långa historiska linjer kring levnadsvillkor, migration och makt.

#### SAMHÄLLSKUNSKAP åk 7-9

##### Samhällsresurser och fördelning

- Hur hushållens, företagens, bankernas och det offentligas ekonomi hänger samman. Orsaker till förändringar i samhällsekonomin och vilka effekter de kan få.
- Länders och regioners beroende av varandra i en globaliserad ekonomi. Skilda förutsättningar för olika länder och regioner.

#### Beslutsfattande och politiska idéer

- Vad begreppen demokrati och diktatur, monarki och republik samt parlamentarism och presidentstyre innebär. Exempel på hur dessa olika stats- och styrelseskick kan fungera.

#### Rättigheter och rättsskipning

- Kränkningar av de mänskliga rättigheterna i olika delar av världen och internationellt arbete för att främja mänskliga rättigheter.

#### Information och kommunikation

- Hur media produceras, distribueras och konsumeras samt vilka möjligheter och svårigheter det kan innebära för mediernas roll i ett demokratiskt samhälle.
- Nyhetsvärdering och hur den kan påverka människors bilder av omvärlden. Hur individer och grupper framställs i media, till exempel utifrån kön och etnicitet, och hur detta kan påverka normbildning och värderingar.